

COMPTE RENDU DE LECTURE DU 11 DECEMBRE 2007

A la veille de Noël, un plaisir toujours manifeste pour la lecture !

NATHALIE F.

RABINDRANATH TAGORE EST LE PREMIER NON EUROPÉEN À RECEVOIR LE PRIX NOBEL EN 1913. AVEC « **LA PETITE MARIÉE** » SUIVI DE « **NUAGE ET SOLEIL** », IL NOUS GRATIFIE DE DEUX HISTOIRES D'AMOUR ET C'EST TRÈS JOLI !

LE BON SOUVENIR DE « **GROOM** » ET LE PRIX GIONO OFFRAIENT DEUX BONNES RAISONS DE DÉCOUVRIR « **OUEST** » DE **François Vallejo**, UN HUIS CLOS ENTRE UN BARON ET UN GARDE CHASSE DONT LES RAPPORTS VONT ÊTRE BOULEVERSÉS PAR UN DRAME... ORIGINAL.

KABOUL EST UNE VILLE À L'HONNEUR DANS LA LITTÉRATURE CONTEMPORAINE. « **KABOUL DISCO** » DE **NICOLAS WILD** EST UN JOURNAL DE BORD D'UN PERSONNAGE QUI TROUVE UN JOB EN AFGHANISTAN ET CONFIRME UN UNIVERS PAS TENDRE.

« **LE DÉCLIN DE L'EMPIRE WITTING** » DE **RICHARD RUSSO** EST UN PAVÉ DANS LE MAINE. UNE SAGA SANS FIN À FINIR.

RIM T.

AVEZ-VOUS ENTENDU PARLER DE « **MILLENIUM** » DE **STIEG LARSSON** ? TROIS TOMES INCONTOURNABLES AUX TITRES PEU COMMUNS : « **LES HOMMES QUI N'AIMAIENT PAS LES FEMMES** », « **LA FILLE QUI RÉVAIT D'UN BIDON D'ESSENCE ET D'UNE ALLUMETTE** », « **LA REINE DANS LE PALAIS DES COURANTS D'AIR** ». UNE FOIS ENTAMÉE, PAS FACILE DE DÉCROCHER. LE POINT DE DÉPART DE TOUTE L'INTRIGUE: MICHAËL EST EMBAUCHÉ POUR ENQUÊTER SUR LA DISPARITION D'UNE MÈRE ET SE MET EN CONTACT AVEC LISBETH, TRÈS SPÉCIALE, CRAC EN INFORMATIQUE... À SUIVRE, À LIRE ABSOLUMENT, A DÉVORER FORCÉMENT.

IL FAUT SAVOIR PASSER OUTRE LES MAUVAIS A PRIORI POUR ÊTRE SÉDUIT (E)S PAR « **LES YEUX JAUNES DU CROCODILE** » DE **KATHERINE PANCOL**.

QUE PEUT DONC ÉCRIRE UN AUTEUR QUI A LE MÊME NOM QUE MA FILLE ? « **AMERS** » ET AMÈRE DÉCEPTION POUR CET OUVRAGE DE **YASMINA TRABOULSI** UNE AUTEURE LIBANO-BRÉSILIENNE.

MURIEL E.

BRITISH, AVEC UN HUMOUR SO BRITISH : DANS LE GENRE, « **LES VACANCES ANGLAISES** » DE **JOSEPH CONNELLY** SONT VRAIMENT TRÈS DRÔLES.

DANS LA MOUVANCE ÉCOLO, **LUIS SEPULVEDARA**, ÉCRIVAIN ARGENTIN, NOUS EMPORTE DANS « **LE MONDE DU BOUT DU MONDE** » POÉTIQUE ET MIGNON.

ON SE DEMANDE POURQUOI **JOHN BANVILLE** A DONNÉ LE TITRE DE « **LA MER** » À CE ROMAN QUI RACONTE LA VIE D'UN HOMME QUI REVIT SA VIE APRÈS LA MORT DE SA FEMME. AU DEMEURANT C'EST ... SUPER !

BIRGIT D.

L'HISTOIRE DE « **JE VAIS BIEN NE T'EN FAIT PAS** » DE **OLIVIER ADAMS** EST ORIGINALE ET LE DÉNOUEMENT INATTENDU. ÉCRIT EN LANGAGE PARLÉ-TROP FAMILIER, LA FIN RATTRAPE LE STYLE. VITE LU L'AMBIANCE EST NÉANMOINS BIEN RENDUE. «

KHALED HOSSEINI NOUS AVAIT SÉDUITS AVEC « **LES CERFS-VOLANTS DE KABOUL** » ET REVIENT AVEC « **MILLE SOLEILS SPLENDIDES** ». CETTE FOIS C'EST UNE FEMME L'HÉROÏNE. LE ROMAN ABORDE LA CONDITION FÉMININE EN AFGHANISTAN ET PRÉSENTE DONC BEAUCOUP D'INTÉRÊT.

VÉRONIQUE D.

« **PERSÉPOLIS** » EST RÉELLEMENT PASSIONNANT. ON NE PEUT PAS LE LÂCHER !

AGAÇANT CAR TRÈS JUSTE « **UNE PIÈCE MONTÉE** » DE **BLANDINE LE CALLET** MÊME SI LES PERSONNAGES SONT SURVOLÉS.

IL NE FAUT PAS CROIRE QUE « **A SHORT HISTORY OF TRACTORS IN UKRAINIA** » DE **MARINA LEWYCKA** NE PARLE QUÉ DE TRACTEURS EN UKRAINE. IL YA AUSSI L'HISTOIRE D'UNE FAMILLE UKRAINIENNE QUI VIT EN ANGLETERRE ET DONT L'HARMONIE SERA BOULEVERSÉE À L'ANNONCE DU MARIAGE DU PÈRE (80ANS) AVEC UNE TOURISTE UKRAINIENNE DE 36ANS.

MARIE-CLAUDE F.

APRÈS LA SAGA DES MÉDICIS, ON PLONGE DANS UN TOUT AUTRE UNIVERS. IL EST COMPLÈTEMENT « DÉJANTÉ » **VINCENZO CERAMI** AVEC « **LE SYNDROME DE TOURNETTE** »!

IL EST TOUJOURS TEMPS D'APPRÉCIER LE TALENT D'AMÉLIE **NOTHOMB**. ENTRE AUTRE, À LIRE OU À RELIRE, « **MERCURE** ».

ODILE F.

« **L'ÉLÉGANCE DU HÉRISSEON** » DE **MURIEL BARBERY** NE POUVAIT ÊTRE QU'UN BEST-SELLER. SON ÉCRITURE SOPHISTIQUEE, SES RÉFLEXIONS PHILOSOPHIQUES, SES PERSONNAGES HORS DU COMMUN ENTRE UNE CONCIERGE PORTUGAISE CULTIVÉE (MAIS ÇA NE SE FAIT PAS), UNE ENFANT SURDOUÉE INCOMPRISSE QUI A DÉCIDÉ DE SE SUICIDER ET UN JAPONAIS QUI BOULEVERSE L'ORDRE « POLITIQUEMENT CORRECT » DE LA SITUATION, N'EST-CE PAS LÀ LE REFLET DE NOTRE SOCIÉTÉ ET DE SON MALAISE ?

BONNE FIN D'ANNÉE INTELLECTUELLE ET ENRICHISSANTE
BONNES VACANCES ET JOYEUX NOËL

PROCHAINE RENCONTRE PRÉVUE LE LUNDI 14 JANVIER 2008 DÈS 14H00.

ODILE FENARD
38 RUE DE L'HORLOGE
01 170 GEX (EN FACE DE LA MAIRIE)
TÉL : 04 50 20 20 27