

# Compte rendu « Club Lectures »

## Jan 2017

### Paulette:

“La vérité et autres mensonges” de Sascha Arango .Thriller psychologique. Très bien. Bien ficelé.



Auteur adulé de bestsellers, mari comblé, ami généreux : Henry aurait une vie de rêve si celle-ci n'était construite sur le mensonge. Survient un malheureux hasard, imputable à une maîtresse encombrante, et le château de cartes patiemment édifié menace de s'effondrer. Henry se retrouve face à un choix : révéler la vérité à sa femme, sans laquelle il ne serait rien, au risque de tout perdre. Ou éliminer l'obstacle...

Dans ce thriller machiavélique S. Arango tisse en virtuose une toile où le lecteur se laisse prendre avec délice.

### Kathary :

“Mon père est femme de ménage” de Saphia Azzeddine. Belle écriture. Rythme endiablé.



Polo a 16 ans et les complexes d'un ado de son âge. Entre une mère alitée et une sœur qui rêve d'être miss, le seul qui s'en sorte à ses yeux, c'est son père. Hélas, il est femme de ménage.

Le deuxième roman de Saphia Azzeddine, dont elle a elle-même écrit et réalisé l'adaptation au cinéma. Un film avec François Cluzet.

“Le Coeur cousu” de Carole Martinez, présenté en 2010 par Muriel. C'est un conte, une histoire rocambolesque, d'une fantaisie débordante. Bien.

### Marie-Pascale:

“Partir” de Tina Seskis, thriller présenté par Dominique en mai 2016.

### Muriel:

“L'horizon à l'envers” de Marc Levy . 1ère partie banale, 2ème partie plus intéressante. Bien.



Où se situe notre conscience ? Est-ce qu'on peut la transférer et la sauvegarder ?

Hope, Josh et Luke, étudiants en neurosciences, forment un trio, lié par une amitié inconditionnelle et une idée de génie.

Lorsque l'un des 3 est confronté à une mort imminente, ils décident d'explorer l'impossible et de mettre en oeuvre leur incroyable projet.

Émouvante, mystérieuse, pleine d'humour aussi... une histoire d'amour hors du temps, au dénouement inoubliable.

Un roman sur la vie, l'amour et la mort. parce qu'après plus rien n'est pareil.

### Dominique:

“Fallait pas l'inviter” de Aloysius Chabossot. Roman



Agathe, jeune trentenaire au caractère bien trempé, célibataire (apparemment) assumée, en a plus qu'assez des allusions de ses parents sur son statut de supposée “vieille fille”. Lors d'une grande réunion familiale en vue de préparer le mariage de son frère Philippe, quand la sempiternelle question tombe une nouvelle fois : “Viendras-tu accompagnée ?” la réponse fuse comme une balle : oui, elle sera accompagnée ! De son fiancé, Bertrand, jeune publicitaire en vogue doté de toutes les qualités du monde !

*L'histoire continue avec “Fallait pas craquer !”*

“Mémé dans les orties” livre déjà présenté en nov . Pas trop aimé cette histoire.