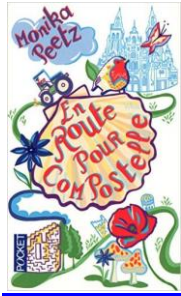


Compte rendu « Club Lectures » Octobre 2015

Annie :

- [“En route pour Compostelle” de Monika Peetz.. Bien. Livre sur l’amitié](#)



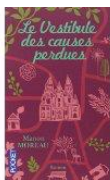
Depuis quinze ans, Caroline, Judith, Eva, Estelle et Kiki délaissent une fois par mois maris, enfants et carrières pour dîner au restaurant Le Jardin. Un rendez-vous immanquable que Judith menace pourtant d'abandonner : afin de rendre hommage à son mari récemment décédé, elle a décidé d'entamer le pèlerinage vers Saint-Jacques-de-Compostelle. Eh bien, tant pis, on trouvera des restaurants sur la route ! Les cinq amies décident de partir ensemble. Un voyage riche en émotions qui mettra leur amitié à l'épreuve mais les conduira bien plus loin qu'elles ne l'avaient imaginé... " Il y a des pèlerinages qu'on fait par foi religieuse et d'autres par amitié. "

- [“Histoire d'Irène” de De Luca. Conte. Jolis moments de poésie.](#)



Toutes les nuits, Irène rejoint la famille des dauphins, onze avec elle, guidés par une femelle adulte. Elle vide pour eux les filets sans les couper, elle descend sur le fond et détache des hameçons les anchois et les morceaux de calamars, elle ouvre les nasses. Avec son couteau italien, elle libère et sauve les siens empêtrés dans les filets. Elle reste avec eux jusqu'à la fin de la nuit. Elle a le même âge que deux des dauphins, une femelle et un mâle. Ils ont grandi ensemble, ils ont exploré les jeux jusqu'à la venue de la maturité.» Dans une langue épurée et puissante, Erri De Luca nous offre ici l'histoire d'une jeune femme vivant sur une île grecque qui passe ses nuits à nager avec les dauphins.

- [“Le vestibule des causes perdues” de Manon Moreau. Excellent. Génereux.](#)



C'est l'histoire de Mara, de Robert, de Sept Lieues, d'Henrique, de Bruce, de Clotilde, de cet homme qu'on appelle Le Breton, de Flora et d'Árpád. Un retraité, un joueur de guitare, un cow-boy, un exégète de Claude Simon, une brunette maigrichonne, un taiseux, une grande bourgeoise fatiguée, un gars que la vie un jour a pris pour un punching-ball. L'histoire de gens qui n'avaient aucune chance de se croiser, mais qui tous, un jour, enfilent de grosses chaussures, un sac à dos et mettent le cap vers les confins de l'Espagne, le bout du monde, la fin de l'Europe : Saint-Jacques-de-Compostelle. Sans se douter que ce chemin emporte ceux qui l'arpentent bien plus loin que ce qu'ils pouvaient imaginer... " Un roman drôle et émouvant qui donne envie de boucler son sac.

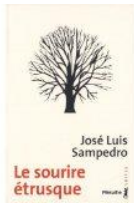
Compte rendu « Club Lectures » Octobre 2015

- [“Petites recettes de bonheur pour les temps difficiles” de S.Hayes et L.Nyhan](#)
TB. Se lit très bien. On est pris par l'histoire.



États-Unis, années 1940. Glory, enceinte et déjà mère d'un petit garçon, souffre de l'absence de son mari, parti au front, de l'autre côté de l'Atlantique. À des centaines de kilomètres d'elle, Rita, femme et mère de soldat également, n'a pour compagnie que la fiancée de son fils. Une lettre, envoyée comme une bouteille à la mer, va les réunir. Entre inconnues, on peut tout se dire. Les angoisses, l'attente des êtres aimés, mais aussi les histoires de voisinage, les secrets plus intimes et les recettes de cuisine. Les petites joies qui font que, dans les temps les plus difficiles, le bonheur trouve son chemin. " Une histoire d'amitié formidable, de celles qui aident à remporter toutes les batailles. "

- [“Le sourire étrusque” de José Luis Sampedro](#). . Bien



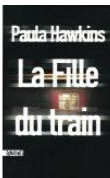
Un vieux paysan calabrais malade arrive chez son fils, à Milan, pour y subir des examens. Il déteste la vie dans le Nord, cette ville hostile et son ciel gris, mais c'est là qu'il découvre son dernier amour : son petit-fils, Bruno, qui porte le nom que ses camarades partisans lui avaient donné au temps du maquis. Dans ce roman plein de tendresse, d'humour et d'émotion, l'approche de la mort, la vieillesse offrent encore de formidables moments de bonheur et d'apprentissage, qui mènent à la plénitude et à la sérénité si bien représentées par le fameux sourire étrusque.

Marie-Pascale :

Déjà présenté par d'autres lectrices:

- “Demain est un autre jour” de Lori Nelson. Roman . Bien
- “L'enfant aux cailloux” de Sophie Loubière. Roman. Bien

[“La fille du train” de Paula Hawkins. 1er roman. Thriller.](#) Intéressant mais pas passionnant



Depuis la banlieue où elle habite, Rachel prend le train 2 fois/jour aller et revenir de Londres. Chaque jour elle est assise à la même place et elle observe une jolie maison. elle a même donné un nom à ses occupants qu'elle aperçoit derrière la vitre : Jason et Jess. Un couple qu'elle imagine parfait, heureux, comme Rachel a pu l'être par le passé avec son mari, avant qu'il ne la trompe, avant qu'il ne la quitte. Mais un matin, elle découvre un autre homme que Jason à la fenêtre. Que se passe-t-il ? Jess tromperait-elle son mari ? Quelques jours plus tard, c'est avec stupeur qu'elle découvre la photo de Jess à la une des journaux. La jeune femme, de son vrai nom Megan Hipwell, a mystérieusement disparu... Rachel mène l'enquête..

Compte rendu « Club Lectures » Octobre 2015

- [“La vie et moi” de Cecilia Ahern. Bien](#)



Un soir, en rentrant du travail, Lucy Silchester trouve une enveloppe cachetée sur son tapis. À l'intérieur, une invitation, un rendez-vous avec la Vie. Sa Vie. Une vie qu'elle a perdue de vue depuis longtemps et qu'elle va rencontrer... en personne, sous les traits d'un vieil homme malheureux, reflet de l'existence chaotique et désespérée de Lucy qui déteste son travail, délaisse ses amis et fuit sa famille. Mais, qu'elle le veuille ou non, Lucy Silchester a un rendez-vous qu'elle va bien devoir honorer.

- [“Les 4 saisons de l'été” de Grégoire Delacourt. Bien](#)



Été 99, dont certains prétendent qu'il est le dernier avant la fin du monde.

Sur les longues plages du Touquet, les enfants crient parce que la mer est froide, les mères somnolent au soleil. Et partout, dans les dunes, les bars, les digues, des histoires d'amour qui éclosent. Enivrent. Et griffent. Quatre couples, à l'âge des quatre saisons d'une vie, se rencontrent, se croisent et s'influencent sans le savoir. Ils ont 15, 35, 55 et 75 ans. Ils sont *toutes* nos histoires d'amour..

Muriel :

Déjà présenté par d'autres lectrices:

- “Un avion sans elle” de Michel Bussi. Enquête . Bien

- [“Ne lâche pas ma main” de Michel Bussi. Bien](#)



Un couple d'amoureux dans les eaux turquoise de l'île de La Réunion. Farniente, palmiers, soleil. Un cocktail parfait. Pourtant, le rêve tourne court. Quand Liane disparaît de l'hôtel, son mari, Martial, devient le coupable idéal. Désespéré, ne sachant comment prouver son innocence, il prend la fuite avec leur fille de six ans. Pour la police, cela sonne comme un aveu : la course-poursuite, au cœur de la nature luxuriante de l'île, est lancée.

- [“Ma vie de pingouin” de K. Mazetti. Roman. Bien](#)



En croisière sur l'Orlovsky, Tomas et Wilma filent vers l'Antarctique. Lui, a élu les icebergs comme lieu idéal pour mettre fin à ses jours. Elle, reste d'un inébranlable optimisme malgré le secret qui assombrit sa vie. Sur le paquebot, la globe-trotteuse Alba répertorie les similitudes entre humains et animaux. Et elle dispose d'un beau panel face à un épaulard tueur, une poignée d'éléphants de mer plutôt mal élevés, et environ quatre cent mille manchots royaux. Un roman frissonnant sur l'amour et l'amitié, et l'avenir de la planète.

Compte rendu « Club Lectures » Octobre 2015

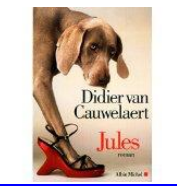
Dominique :

- [“La fille du train” de Paula Hawkins.](#)
Même opinion que MP. Histoire qui tient en haleine, mais la chute est très banale. On se dit “tout ça pour ça ?”, Dommage.
- [“Le secret du mari” de Liane Moriarty. Roman. Pas mal.](#)



Jamais Cecilia n'aurait dû lire cette lettre trouvée par hasard dans le grenier. Sur l'enveloppe jaunie, quelques mots de la main de son mari : « À n'ouvrir qu'après ma mort ». La curiosité est trop forte, elle l'ouvre et le temps s'arrête... À la fois folle de colère et dévastée par ce qu'elle vient d'apprendre, Cecilia ne sait que faire : si elle se tait, la vérité va la ronger, si elle parle, ceux qu'elle aime souffriront. Liane Moriarty brosse un tableau nuancé et émouvant de l'amour (marital et familial) et se révèle bien mieux qu'un simple auteur de best-sellers : une romancière dont les personnages attachants pourraient être vos amis ou vos voisins, avec leurs qualités et leurs failles.

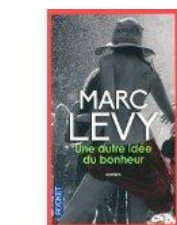
- [“Jules” de Didier van Cauwelaert. Roman comédie. Très sympa.](#)



Zibal est un petit génie. Ses inventions auraient d'ailleurs pu lui rapporter des millions mais tout le monde n'est pas doué pour le bonheur et Zibal, malgré ses diplômes, se retrouve à 42 ans vendeur de macarons à l'aéroport d'Orly.

Un jour, devant son stand, apparaît Alice, une jeune et belle aveugle qui s'apprête avec son labrador Jules à prendre l'avion pour Nice où elle doit subir une opération pour recouvrer la vue. L'intervention est un succès mais, pour Jules, affecté à un autre aveugle, c'est une catastrophe. Jules fugue, retrouve Zibal et, en moins de vingt-quatre heures, devient son pire cauchemar : il lui fait perdre son emploi, son logement, ses repères. Compagnons de misère, ils n'ont plus qu'une seule obsession : retrouver Alice.

- [“Une autre idée du Bonheur” de Marc Levy. Roman. Sympa. On a passé un bon moment.](#)



Philadelphie, printemps 2010. Agatha s'évade de prison. Elle était pourtant tout près du terme de sa peine. Alors pourquoi?

Dans une station service proche du campus, elle s'invite à bord de la voiture de Milly. C'est le début d'une cavale de 5 jours à travers l'Amérique avec le FBI aux trousses.

Une course contre la montre pour découvrir un secret qui va changer leurs vies.

Compte rendu « Club Lectures » Octobre 2015

[“L’Italienne” d’Adriana Trigiani. Roman . TB.](#) Très belle histoire



1905, les Alpes italiennes. Enza et Ciro, 2 enfants de la montagne, se rencontrent pour la 1ere fois. Ciro, Pour avoir découvert le comportement scandaleux du prêtre du village est banni de son village et part aux USA où il devient cordonnier. Enza doit à son tour s’exiler en Amérique pour assurer la survie financière de sa famille. Elle y exerce le métier de couturière. Enza et Ciro se rencontrent à nouveau par hasard à New-York. Puis la 1ere guerre mondiale éclate et Ciro s’engage dans l’armée américaine pour obtenir la nationalité. Se reverront-ils à temps, malgré le poids de leur destinée ?

[“Presque la mer” de Jérôme Attal. Roman comédie.](#) Bof ! Idée originale mais qui tourne en eau de boudin.



Deux héros principaux : un jeune médecin tout frais diplômé et une jeune fille d'un petit village qui rêve d'être chanteuse. Pour palier au desert medical de leur region, les habitants de Patelin font croire au jeune médecin qu'il y a la mer au village, pour qu'il vienne s'installer. La jeune fille rentre de la Capitale, après avoir échoué à un casting d'un télé-crochet. Une histoire d'amour va naître entre ces deux-là, dans un village burlesque où tous les habitants jouent l'imposture balnéaire..